

MARIAKERK 't ZANDT

ORGELCONCERT door **ERWIN WIERSINGA**,
Roden

Zondag 16 juni 2013 - Aanvang 16.00 uur.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Toccata in a
Pavana Lacrimea | Jan Pietersz Sweelinck
(1562-1621) |
| 2. Fantasia in d | Heinrich Scheidemann
(1595-1663) |
| 3. Psalm 7 (3 verzen) | Anthoni van Noordt
(c1619-1675) |
| 4. Ground | Thomas Tomkins
(1572-1656) |
| 5. Preludium in G BuxWV 162 | Dieterich Buxtehude
(1637-1707) |
| 6. Verbum caro factum est | Delphin Strunck
(1601?-1694) |
| 7. Toccata Decima | Georg Muffat
(1653-1704) |
| 8. Ricercare in d | Johann Jacob Froberger
(1616-1667) |
| 9. Uit de "Klavierübung":
- Jesu meine Freude
- Wer nur den lieben Gott lässt walten | Johann Ludwig Krebs
(1713-1780) |
| 10. Fuga in a BWV 894 | Johann Sebastian Bach
(1685-1750) |

Erwin Wiersinga (1962) studeerde aan het Stedelijk Conservatorium te Groningen bij Wim van Beek en behaalde het Diploma UM orgel met onderscheiding. Ook behaalde hij het UM diploma piano bij Gerben Makkes van der Deijl. Verdere studie volgde hij bij o.a. Harald Vogel, Marie Claire Alain en Guy Bovet. Hij concerteerde in vele Europese landen alsmede in Korea en Japan. In 2007 was hij solist in de Berliner Staatsoper, waar hij de orgelsolo uit de opera Doktor Faust van Busoni o.l.v Daniel Barenboim vertolkte. Hij is te beluisteren op verschillende CD's, waarvan de CD 'Orgelcultuur in Groningen', opgenomen met enkele Groningse collega's, werd bekroond met een Edison.

In 2004 nam hij samen met het vocaal ensemble The Gents het Requiem en de Messe Cum Jubilo van Maurice Duruflé op. Deze CD werd in de internationale pers zeer lovend ontvangen en in het Franse Classic Today opgenomen in de top 10 van beste CD's in 2005. In de USA werd de CD onderscheiden met de Classic Internet Award. Ook verscheen het complete orgelwerk van Jehan Alain, opgenomen met collega Leonore Lub voor de NCRV radio op CD.

In 2008 verscheen er een CD bij de firma Boeijenga m.m.v de klarinetiste Yfynke Hoogeveen met eigen bewerkingen van o.a. de Tombeau de Couperin van Ravel (waarvan de bladmuziek ook bij Boeijenga is verschenen) voor solo orgel en de klarinetsonate van Poulenc.

Erwin Wiersinga is regelmatig actief in verschillende orkesten waaronder het Concertgebouworkest en is organist op het Hinsz-orgel in de Ned. Hervormde kerk te Roden. Hij is orgeldocent aan de Universität der Künste te Berlijn en aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen

De kerken van de Hervormde Gemeente Maarland (Loppersum, Zeerijp, 't Zandt, Leermens en Eenum – SOGK) tellen per jaar duizenden bezoekers. De fraaie orgels kunnen op afspraak worden bespeeld. Veel orgelliefhebbers maken er jaarlijks dankbaar gebruik van. Vanwege de prachtige interieurs en fraaie akoestiek zijn de kerken ook geliefd bij diverse koren die graag komen concateren. De orgelconcerten worden georganiseerd door de Stichting Kerkconcerten Jacobuskerk Zeerijp. Wilt U meer weten over de kerk te Zeerijp, het orgel en de verkoop van CD's etc., kijk op www.jacobuskerkzeerijp.nl.

Komende orgelconcerten in de zomerserie Maarlander Kerkconcerten, aanvang 16.00 uur:

- | | |
|--------------------|--|
| Zondag 7 juli | - Henk de Vries
(organist te Zuidbroek) |
| Zondag 11 augustus | - Stef Tuinstra
(organist te Groningen/Zeerijp) |
| Zondag 8 september | - Pieter Jan Belder (Arnhem)
(orgel- en klavecimbelconcert) |

Zie voor de koorconcerten in de Jacobuskerk te Zeerijp eveneens op de bovengenoemde website.