

JACOBUSKERK ZEERIJP

ORGELCONCERT door **PETER VAN DER ZWAAG** Leeuwarden

Zondag 19 augustus 2018 - Aanvang 16.00 uur.

Thema: 'Engelsche Fortuin'

1. **William Byrd (ca. 1540-1623)**
Praeludium to the Fancie (MB 12)
Fantasia (MB 13)
2. **Samuel Scheidt (1587-1654)**
Cantilena Anglica Fortunae, SSWV 134
3. **Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)**
Fantasia Ut re mi fa sol la à 4, SwWV 263
4. **Samuel Scheidt (1587-1654)**
Alamanda (Bruynsmedelijn), SSWV 558
5. **William Byrd (ca. 1540-1623)**
Ut re mi fa sol la (MB 64)
6. **Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)**
Von der Fortuna werd ich getrieben [Engelse Fortuijn], SwWV 320
7. **William Byrd (ca. 1540-1623)**
Fortune my Foe, Farewell Delight (MB 6)
8. **Kurt Estermann (*1960)**
A fansye

Peter van der Zwaag (*1986) studeerde orgel bij Theo Jellema en Erwin Wiersinga aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen en behaalde in 2015 zijn diploma Master of Music. Daarnaast studeerde hij bijvak klavecimbel bij Johan Hofmann. Hij won diverse prijzen op verschillende concoursen, waaronder de eerste prijs op het 6e Internationale Orgelconcours Jan Pieterszoon Sweelinck (2017). Hij volgde masterclasses bij o.a. Luigi Ferdinando Tagliavini, Lorenzo Ghielmi, Wolfgang Zerer, Eric Lebrun, Guy Bovet en Ben van Oosten.

Peter heeft een breed repertoire, met een bijzondere interesse voor 17e-eeuwse en Franse muziek.

Als organist is hij verbonden aan de Kurioskerk (PKN) te Leeuwarden. Hij is bestuurslid van de Koninklijke Vereniging van Organisten en Kerkmusici (KVOK), artistiek adviseur van de stichting 'Organum Frisicum' en hoofdredacteur van de 'Friese Orgelkrant'. Daarnaast is Peter eigenaar van de muziekhandel 'Boeijenga Music' te Leeuwarden.

Aan de Rijksuniversiteit te Groningen heeft hij tevens een studie Rechtsgeleerdheid gevolgd.
www.petervdzwaag.com

De fraaie middeleeuwse kerken waarvan de Protestantse dorpsgemeenten, die nu enkele decennia tezamen de Gemeente Maarland vormen, reeds eeuwenlang gebruik maken, tellen per jaar duizenden bezoekers. Deze kerken zijn inmiddels eigendom van de Stichting Oude Groningen Kerken.

Het fraai gereconstrueerde Riepster Faberorgel kan op afspraak worden bespeeld. Veel orgelliefhebbers uit binnen- en buitenland maken er jaarlijks dankbaar gebruik van. Vanwege het prachtige interieur en de fraaie akoestiek is de kerk ook geliefd bij diverse koren die graag komen concerten. De orgelconcerten in de Jacobuskerk worden georganiseerd door de Stichting Kerkconcerten Jacobuskerk Zeerijp. Wilt U meer weten over de kerk, het orgel en de verkoop van CD's etc., kijk op www.jacobuskerkzeerijp.nl.

Laatste concert in de zomerserie Maarlander Kerkconcerten, aanvang 16.00 uur:
Zondag 23 september - EENUM – *Judith en Tineke Steenbrink*
(concert met orgel en barokviool)